



Avenida de San Francisco Javier, Nº 24
Edificio Sevilla 1 Planta 1 Módulo 2
41018-Sevilla
Teléfono: 954 925 583
aeccaa@angloarabe.net

REGLAMENTO ANGLO-ÁRABES II CONCURSO CANGAS DE ONÍS, 2026

PRUEBAS

MODELOS Y AIRES: Se evalúan dos aspectos por separado.

Modelo:

Se valorarán con una nota del 1 al 10 los siguientes parámetros de la morfología del animal:

- Tercio anterior (cabeza, cuello, pecho y espalda)
- Tercio medio (cruz, dorso, riñones, costillas y vientre)
- Tercio posterior (grupa y nalgas)
- Extremidades (hueso, tendones, articulaciones y aplomos)
- Estándar racial.

Se calculará la nota media de los citados parámetros, que será la nota final del modelo. Esta representará el 40% de la nota final de la prueba de Modelos y Aires

Aires:

Los jueces valorarán los aires de paso, trote y galope emitiendo una nota del 1 al 10 por cada uno de ellos.

La nota final de los aires se obtendrá de la media de las mismas.

El presentador mostrará los aires del animal del diestro.

La nota de los Aires representará el 60% de la nota final del concurso de Modelos y aires.

Nota final: Nota de modelos **40%**

Nota de aires **60%**

Nota de modelos (40%) + Nota de aires (60%)

Nota final = -----

2

En caso de empate en la nota final, el desempate se decidirá sobre la nota de "aires", si la igualdad prevalece se tendrá en cuenta para el desempate la nota de "estándar racial", si la igualdad se mantiene la clasificación será ex aequo.



Avenida de San Francisco Javier, Nº 24
Edificio Sevilla 1 Planta 1 Módulo 2
41018-Sevilla
Teléfono: 954 925 583
aeccaa@angloarabe.net

ANGLO - ÁRABES

SALTO EN LIBERTAD

Con esta prueba se pretende ver la aptitud del caballo ante el salto de obstáculos. La prueba comenzará con un tiempo preliminar de dos minutos donde se podrá utilizar el callejón de salto para adaptación y calentamiento del caballo. Sólo se permitirá el acceso al callejón del presentador y un ayudante, el resto de actores serán de la organización.

Esta prueba consistirá en el paso de tres saltos (se pondrá barra de llamada a pie de obstáculo y de tranqueo a criterio de los jueces). El obstáculo será siempre manipulado por la organización.

Los jueces valorarán del 1 al 10 los siguientes parámetros:

- Equilibrio.
- Potencia.
- Técnica natural de salto: empleo de cuello, cruz, espaldas, brazos, dorso y pies.
- Reactividad.

La nota final del salto en libertad se obtendrá de la media de las mismas.

- **Secciones hembras y machos de 2 años.**

Salto número 1: Cruzadas cuya unión será aproximadamente de 50 cm.

Salto número 2: Volea de 70 y 90 cm.

Salto número 3: Vertical de 80 cm. con una cruzada debajo.

- **Secciones hembras y machos de 3 años.**

Salto número 1: Cruzadas cuya unión será aproximadamente de 50 centímetros, dependiendo de la altura del callejón.

Salto número 2: Volea de 80 y 90 centímetros.

Salto número 3: Vertical de 100 centímetros con una cruzada debajo.

El Jurado se reserva poder variar las alturas, configuración de los obstáculos y el número de saltos, según el desarrollo de la prueba. Los jueces puntuarán para cada caballo los tres saltos en su conjunto, pues lo que se pretende valorar son las cualidades del mismo ante el salto.

En caso de empate en la nota final, el desempate se decidirá sobre la nota de "técnica natural de salto", si la igualdad prevalece, se tendrá en cuenta la nota de "potencia", si la igualdad se mantuviera la clasificación será ex aequo.



Avenida de San Francisco Javier, Nº 24
Edificio Sevilla 1 Planta 1 Módulo 2
41018-Sevilla
Teléfono: 954 925 583
aeccaa@angloarabe.net

NORMAS DE PRESENTACIÓN

MODELOS Y AIRES

La presentación en la pista será efectuada por una sola persona, estando permitido el uso de la fusta (longitud aproximada 1,20 m.) durante la presentación. La vestimenta del presentador será camisa blanca, pantalón color beige y botas marrones. Los caballos se presentarán con cabezada de cuero con cadenilla o filete, no permitiéndose el uso de protectores de tendones o menudillos.

SALTO EN LIBERTAD

Sólo se permitirá el acceso al callejón del presentador del caballo y un auxiliar. Los caballos se presentarán con cabezada de cuero con cadenilla o filete, permitiéndose el uso de protectores de tendones o menudillos. Prueba reservada a machos y hembras de dos y tres años.

CÁLCULO DE LAS NOTAS FINALES

En ella se reflejarán ciertas prioridades dentro de las diferentes notas, dándole un 40 por 100 de valor a la nota de Modelos y Aires y un 60 por 100 a la nota de Salto o Montado.

Nota: Los productos de la Sección IV de Libro Genealógico Anglo-árabe participarán fuera de premio.