

DORSAL	JINETE	CABALLO				
FIGURA	MOVIMIENTOS	DIRECTRICES	PTS	NOTA	OBSERVACIONES	
1	A I C	Entrada al trote de trabajo Parada, inmovilidad y saludo. Partir al trote de trabajo Pista a mano izquierda al trote de trabajo	La regularidad, la cadencia y la rectitud. La parada y la inmovilidad durante el saludo. La incurvación y el equilibrio durante el giro	10		
2	CH HXF	Trote de trabajo Cambio de mano al trote medio (sentado o levantado)	La regularidad y la cadencia. La amplitud de los trancos.	10		
3	FA	Transición al trote de trabajo Trote de trabajo	La regularidad de los trancos, la cadencia durante la transición al trote de trabajo.	10		
4	AX KX XE	Trote de trabajo Cesión a la pierna al trote de trabajo hasta X . Semicirculo a la izquierda de 10m. hasta E.	El control de las espaldas y el remetimiento de los posteriores. La precisión, el equilibrio y la regularidad de la incurvación en el círculo.	10		
5	EVK A	Trote de trabajo Transición al paso en 3 a 5 pasos antes de A.	El equilibrio y el remetimiento de los posteriores durante las transiciones. El respeto a la puesta en mano.	10		
6	AF FX XB	Trote de trabajo Cesión a la pierna al trote de trabajo hasta X . Semicirculo a la izquierda de 10m. hasta B.	El control de las espaldas y el remetimiento de los posteriores. La precisión, el equilibrio y la regularidad de la incurvación en el círculo.	10		
7	BF F D	Trote de trabajo Doblar a la derecha Parada, inmovilidad y	La parada y la inmovilidad (2 - 3 seg.), el equilibrio y el remetimiento de los posteriores.	10		
8	D	Paso atrás (4 - 5 pasos), inmediatamente partir al paso medio	El equilibrio, la regularidad y la diagonalización del paso. El respeto a la puesta en mano	10		
9	K KV VP PF	Pista a mano derecha Paso medio Semicirculo a la derecha de 20 m. al paso largo. Paso medio	La regularidad de los trancos, el cambio de actitud en el paso largo y todo manteniendo el contacto.	10		
10		Paso medio DKV y PF	La regularidad de los trancos, el ritmo, la actitud y el respeto de la puesta en mano.	10		
11	F A	Trote de trabajo Galope de trabajo a la derecha	La transición del trote al galope.	10		
12	AV VES EB PF	Galope de trabajo Galope medio Semicirculo a la derecha de 20m. Entre E y B Galope de trabajo	El equilibrio, la regularidad de la incurvación, la amplitud de los trancos y la actitud general. Las transiciones	10		
13	F	Semicirculo a la drcha de 10 m., volver a la pista en B.	La precisión, el equilibrio y la regularidad de la incurvación..	10		
14	BR RS SE	Trote de trabajo Semicirculo a la izqda de 20 m. entre R y S. Galope trabajo	La regularidad, la precisión, el equilibrio y la regularidad de la incurvación.	10		
15	E V VKA	Trote de trabajo Galope de trabajo a la izquierda Galope de trabajo	Las transiciones y la rectitud.	10		
16	AFP PB BE VK	Galope de trabajo Galope medio Semicirculo a la izqda de 20m. entre B y E Galope de trabajo	El equilibrio, la regularidad de la incurvación, la amplitud de los trancos y la actitud general. Las transiciones	10		
17	K	Semicirculo a la izqda de 10 m. Retomar la pista en E.	La precisión, el equilibrio y la regularidad de la incurvación..	10		
18	ES SR RB	Galope de trabajo Semicirculo a la drcha de 20m entre S y R Galope de trabajo	La regularidad, la precisión, el equilibrio y la regularidad de la incurvación.	10		
19	B P LX	Galope de trabajo Semicirculo a la derecha de 10m hasta L Trote de trabajo	La regularidad, la cadencia, la incurvación y el equilibrio en el giro	10		
20	X	Parada, inmovilidad, saludo.	La parada y la inmovilidad durante el saludo.	10		
Salir de la pista por A			SUBTOTAL	200		

Notas de conjunto			Pts	Nota
18	Aires	Franqueza y regularidad)	10	
19	Impulsión	Deseo de avanzar hacia delante, elasticidad de los trancos flexibilidad del dorso, y remetimiento de los posteriores)	10	
20	Sumisión	Aención y obediencia, armonía, ligereza y facilidad de los movimientos, sumisión a la embocadura.	10	
21	Jinete	Posición y asiento del jinete, uso correcto y eficacia de las ayudas	10	
SUBTOTAL			40	

PUNTOS MAXIMO
240
PUNTOS REPRISE

FIRMA DEL JUEZ

PUNTOS A DEDUCIR POR JUEZ:

Por Errores u omisiones 1ª vez = 2 p.; 2ª vez = 4 p.; 3ª vez = Eliminación.

1°	2°	3°	Total

Nota : Los trotes de trabajo, medio y largo deberán ser "sentados", excepto cuando en el texto se especifique que ha de ser "levantado". Las espuelas no son obligatorias. Autorizado solo filete.